

## LESSON 1

- Valore delle note e delle pause.
- Riconoscimento delle note in chiave di violino.
- Circolo delle quinte.
- Riconoscimento delle tonalità.
- Spelling delle scale.
- Costruzione delle scale: Maggiore, Minore Naturale, Minore Melodica, Minore Armonica, Pentatonica Maggiore, Pentatonica Minore, Blues.
- Cantare le seguenti scale: Maggiore, Minore Naturale, Minore Melodica, Minore Armonica, Pentatonica Maggiore, Pentatonica Minore, Blues.

## LESSON 2

- Gli intervalli: intonarli e riconoscerli, studiarli con brani famosi.
- Le sigle internazionali.
- Costruzione degli accordi maggiori e minori (triadi).
- Simbologia degli accordi di quadriade.
- Spelling degli accordi di triade e quadriade.

## LESSON 3

- Costruzione degli accordi di quadriade.
- Notazione ritmica.
- Terzine, ottavi, quart e sedicesimi.
- Tempi semplici, tempi composti e tempi ternari.
- Raggruppamenti di note e pause.

## LESSON 4

- Armonia.

- Cadenze.
- Armonizzazione maggiore.
- Armonizzazione minore.
- Costruzione delle progressioni armoniche.

### **LESSON 5**

- Trasposizione.
- Accordi aumentati e diminuiti.

### **LESSON 6**

- Le scale modali.
- Confronto tra scale greche maggiori e minori.

### **LESSON 7**

- Prova d'esame PMT Grado 5.

### **LESSON 8**

- Relazione scale accordi: scala maggiore e accordo maggiore, scala minore e accordo minore, scala blues e accordo di dominante, scala blues e accordo minore settima, scala diminuita e accordo diminuito, scala diminuita e accordo di dominante.

### **LESSON 9**

- Relazione scale accordi: scala maggiore e accordo maggiore, scala minore e accordo minore, scala blues e accordo di dominante, scala blues e accordo minore settima, scala diminuita e accordo diminuito, scala diminuita e accordo di dominante.

**LESSON 9**

- Dettato ritmico.
- Dettato melodico.

**LESSON 10**

- Dettato ritmico.
- Dettato melodico.

**LESSON 11**

- Dettato ritmico.
- Dettato melodico.
- Dettato armonico.

**LESSON 12**

- Improvvisazione: studio del basso, variazioni ritmiche e melodiche.

**LESSON 13**

- Improvvisazione: scrivere temi improvvisati.